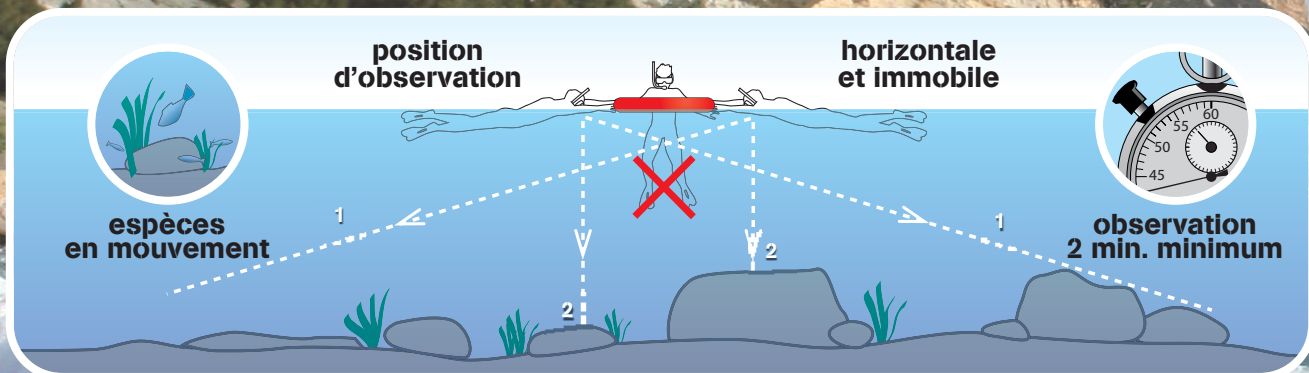
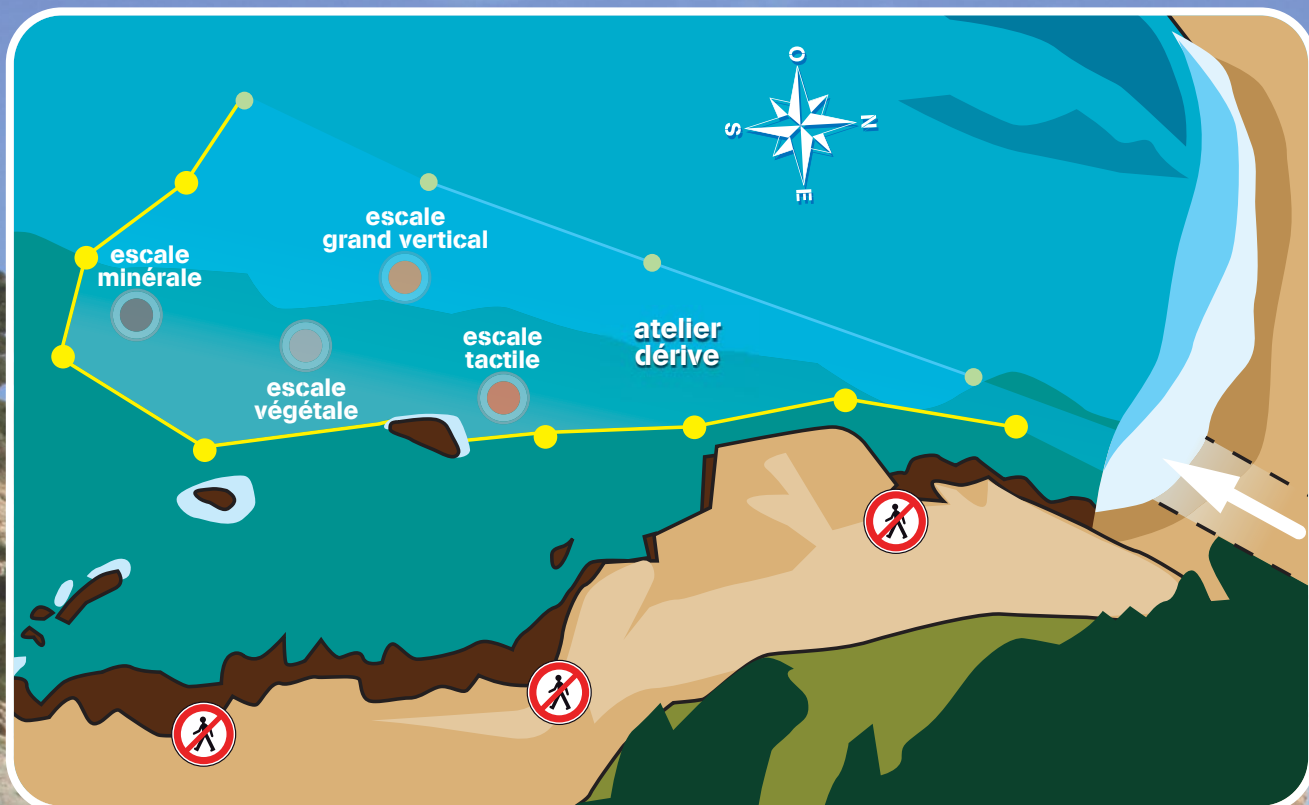


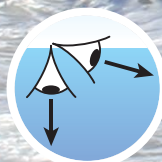
atelier dérive



observation
collective



éviter tout contact
avec le fond

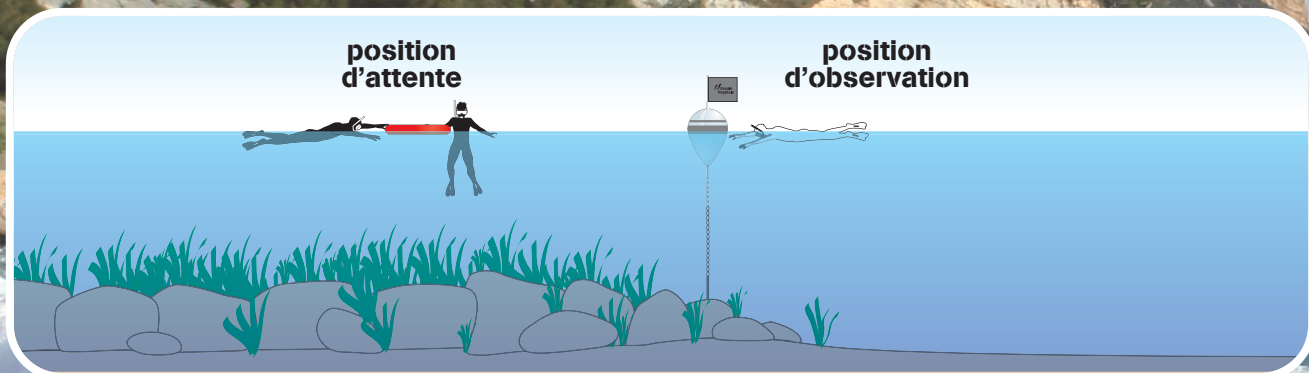
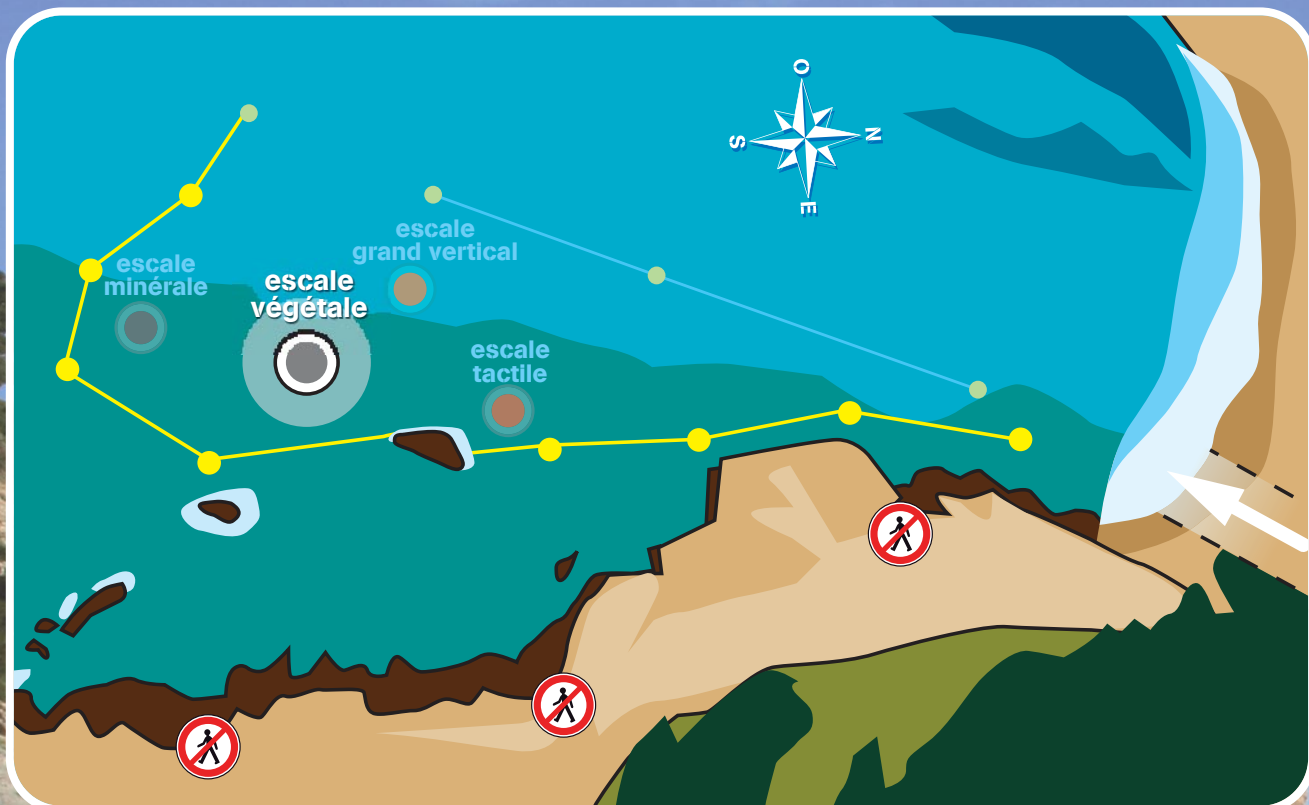


vision sub surface
devant⁽¹⁾ et dessous⁽²⁾



expérience
visuelle

escale végétale



observation individuelle



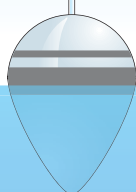
vision sub surface



expérience vue



En cas d'eau trouble en surface,
descendre légèrement le long
de la chaîne pour observer.



+/- 1 m



Longueur :
6 à 15 cm



Longueur :
5 à 30 cm



Longueur :
7 à 25 cm

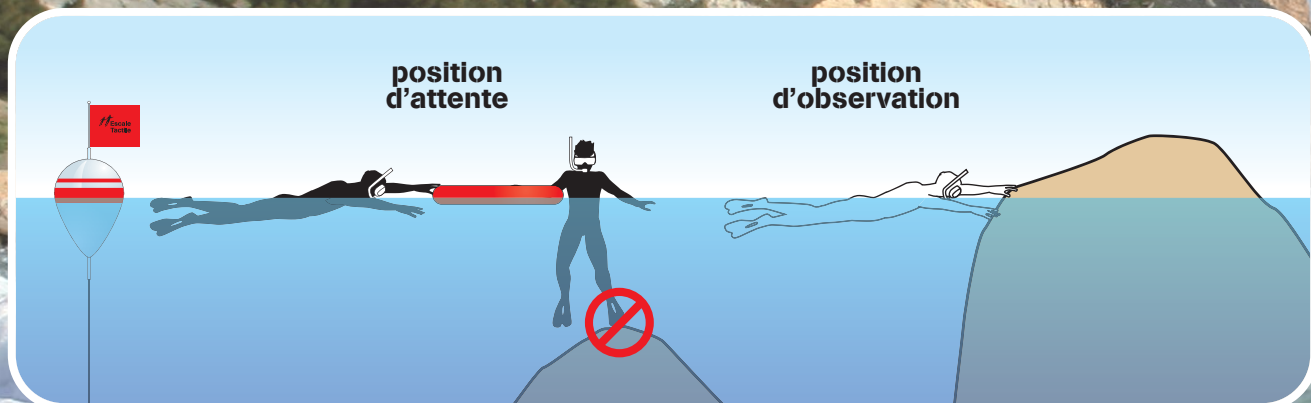
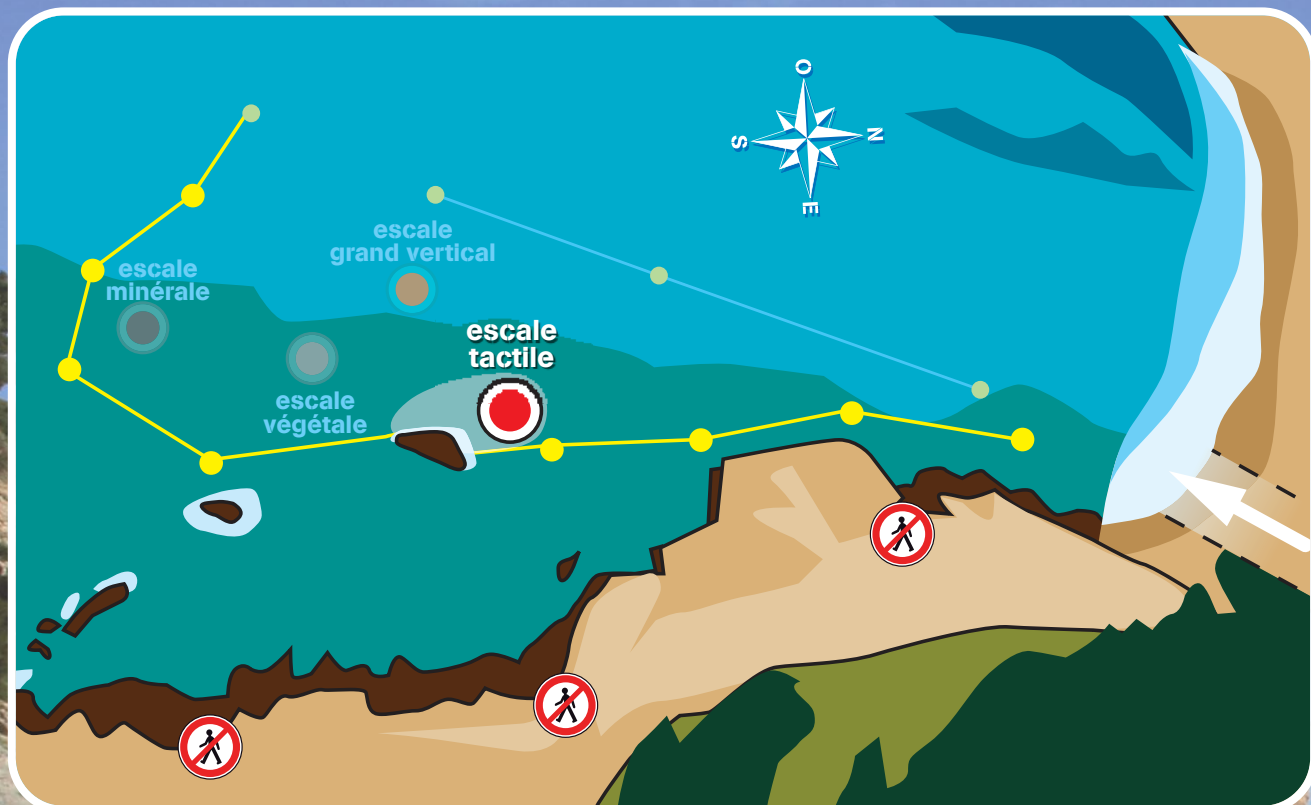
Le saviez-vous ?

Les zones de limites entre les fonds de sable, de roche et de végétaux marins, sont des espaces d'observations privilégiés. Les animaux qui vivent près du fond circulent d'un lieu à l'autre pour y trouver leur nourriture ou se cacher.

- Les poissons qui vivent près du fond ont-ils la même couleur que ceux que l'on voit nager plus près de la surface ?
- Pour une espèce, quel lien existe-t-il entre sa couleur et son milieu de vie ?



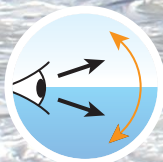
escale tactile



observation individuelle



éviter tout contact avec le fond



vision sur et sub surface



expérience toucher



expérience visuelle



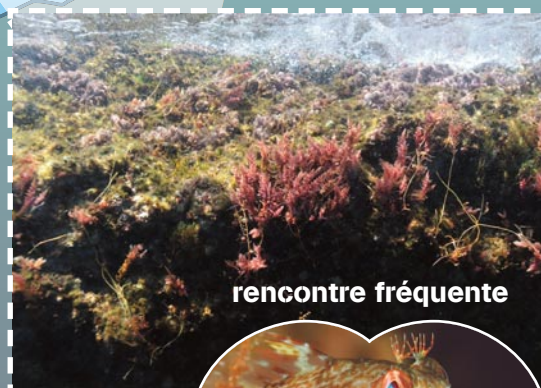
Diam :
1 à 2 cm



Diam :
1 à 3 cm



une main qui se tient,
une main qui découvre.



rencontre fréquente

Longueur :
4 à 10 cm
selon l'espèce



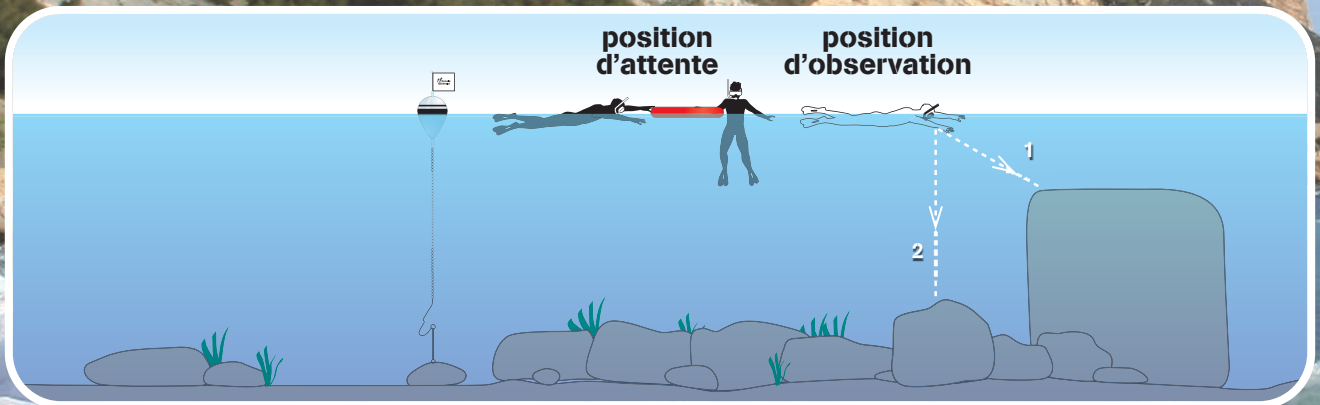
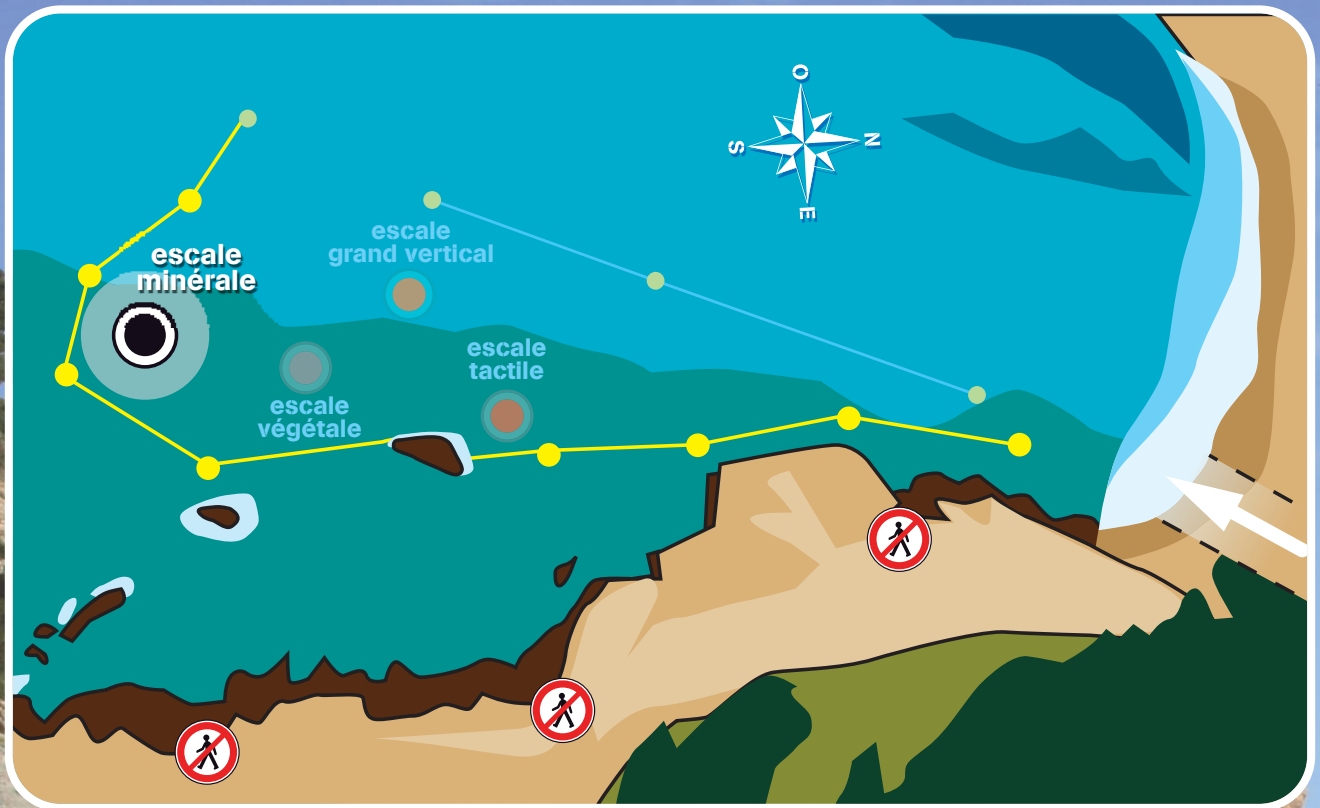
Le saviez-vous ?

On considère que c'est dans la zone régulièrement mouillée par les vagues que commence la vie marine. Au dessus, les conditions de vie sont particulièrement difficiles : peu d'eau, beaucoup de sel, de soleil. Cela limite considérablement l'installation d'espèces vivantes.

■ La partie sèche de la roche et la partie mouillée se ressemblent-elles ?
Au regard ? Au toucher ?

■ Quelle différence étonnante remarque-t-on lorsque l'on regarde avec le masque au dessus de l'eau et sous l'eau ?

escale minérale



observation individuelle



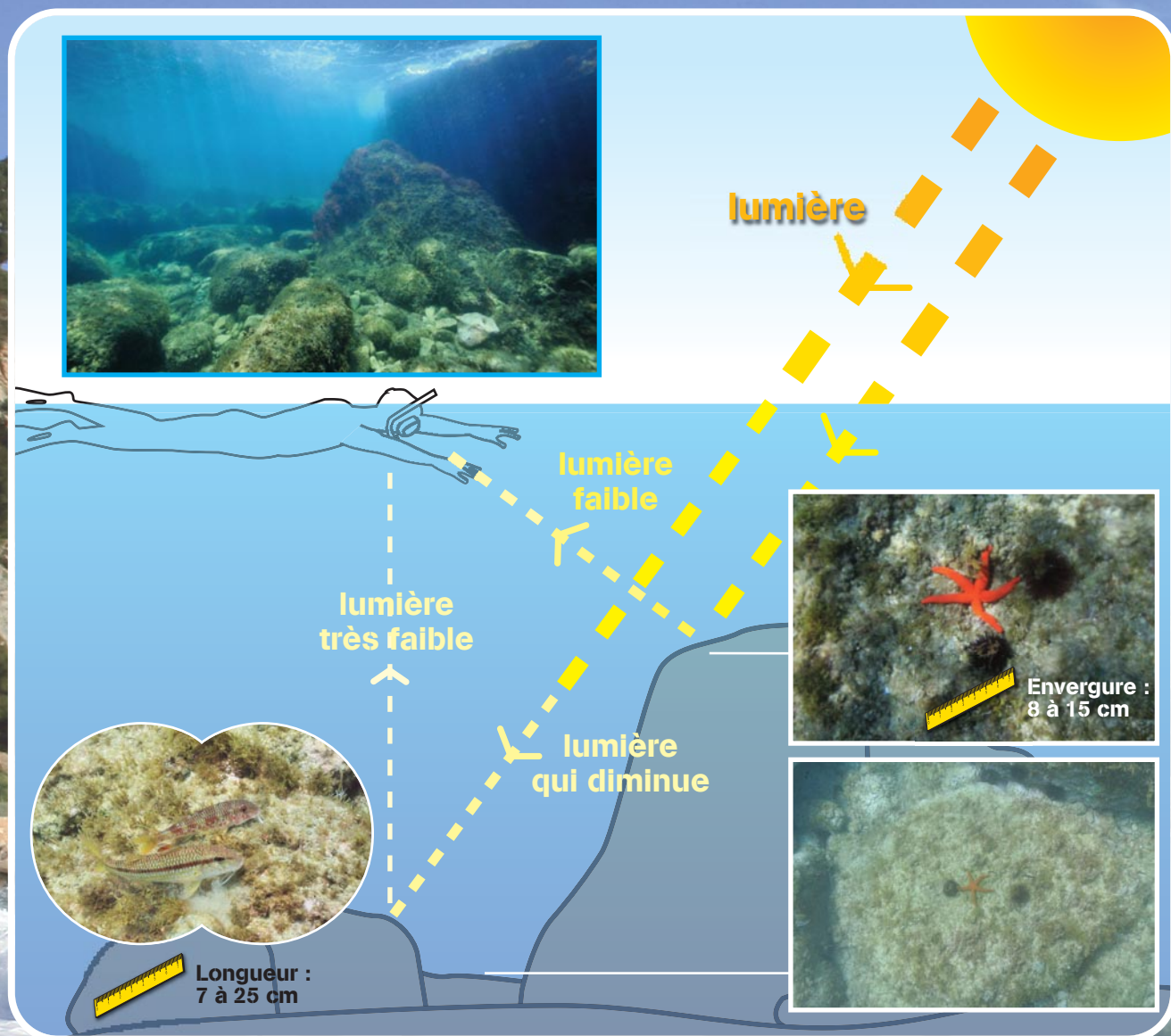
éviter tout contact avec le fond



vision sub surface



expérience vue



Le saviez-vous ?

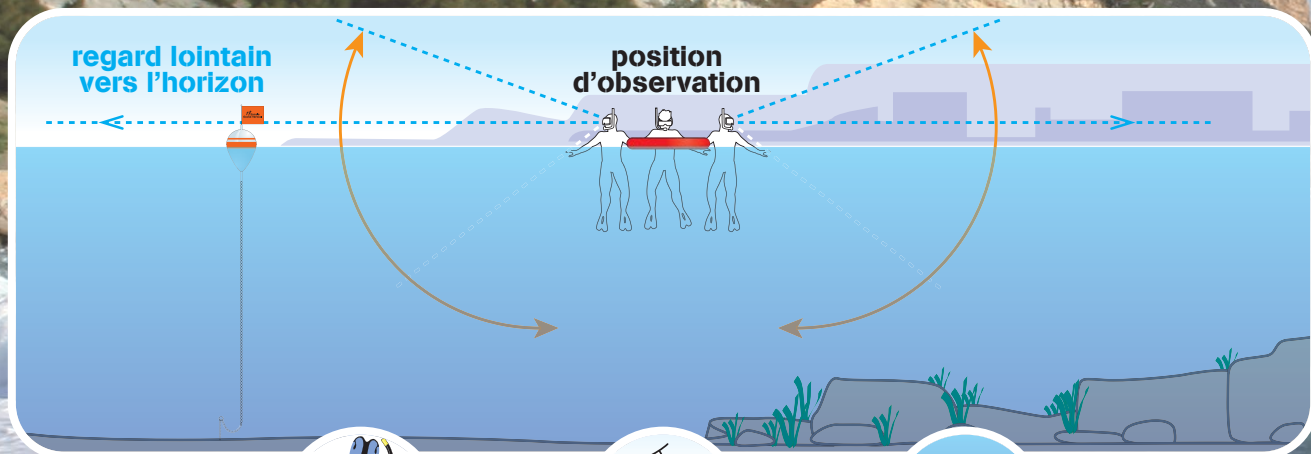
La lumière qui pénètre sous la surface est peu à peu “retenue” par l’eau et les particules. Elle disparaît progressivement avec la profondeur. C’est la quantité de lumière qu’un objet reflète et qui arrive jusqu’à nos yeux qui permet de voir la couleur.

■ La lumière a-t-elle un rôle important pour les êtres vivants ?

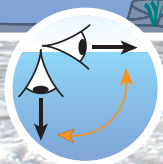
■ Pourquoi les espèces de Méditerranée nous apparaissent-elles avec peu de couleurs vives ?



escale grand vertical



observation collective

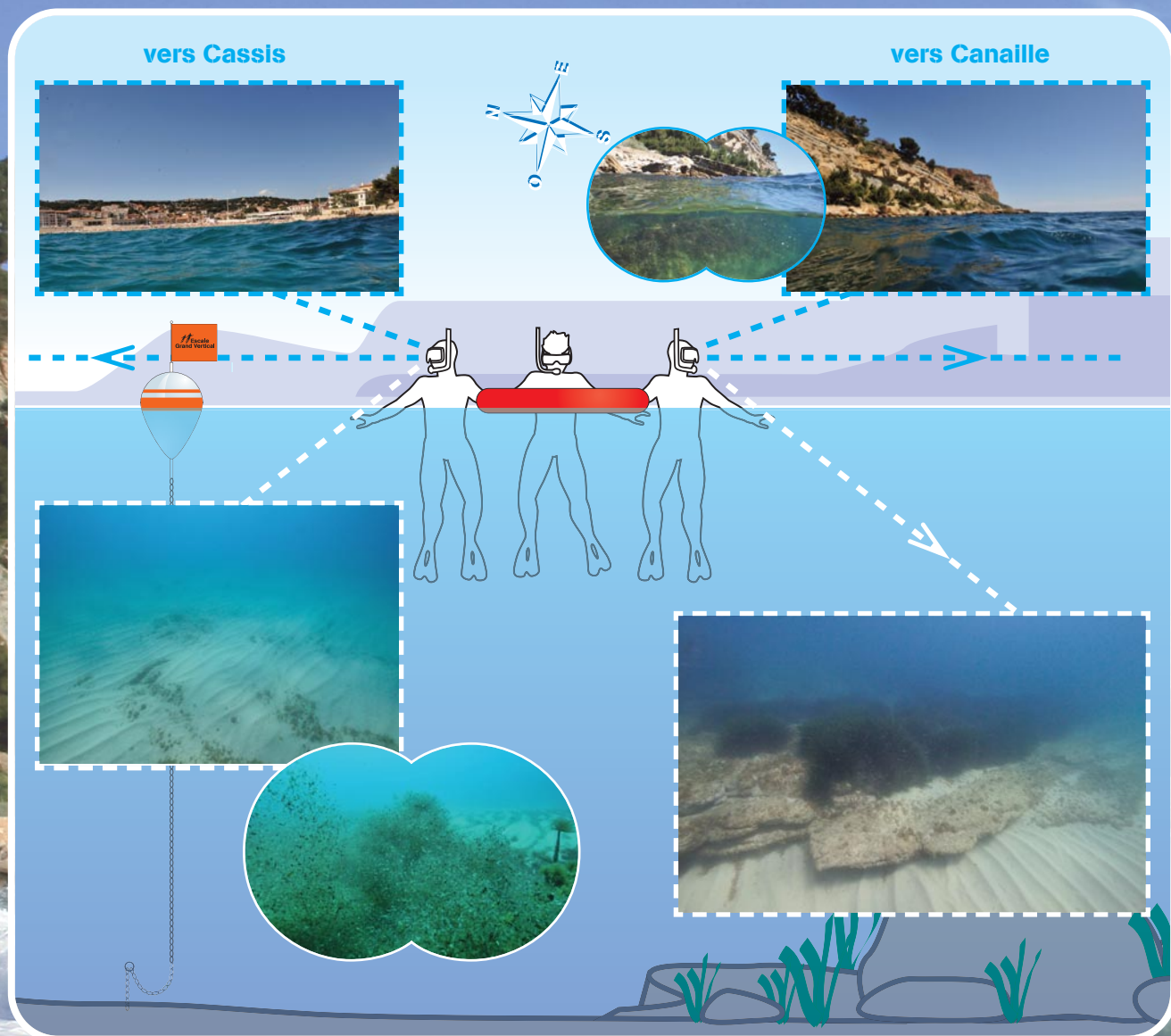


regard sur l'eau et vision sub surface



expérience visuelle

escale grand vertical

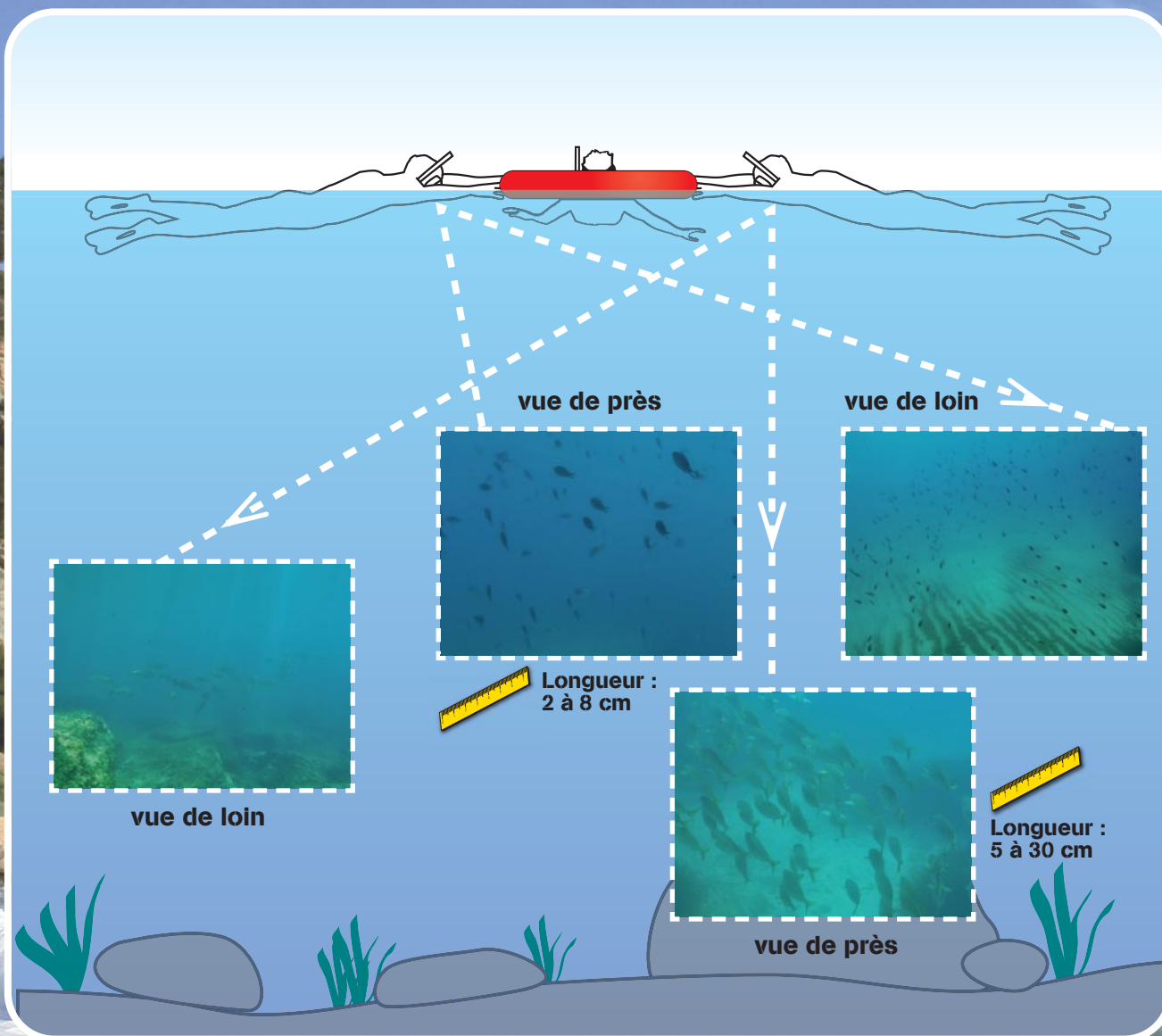


Le saviez-vous ?

Le littoral est le seul lieu au sein duquel nos sens peuvent percevoir le lien qui existe entre l'air, la terre et la mer ; trois espaces qui nous semblent souvent indépendants et dont les fonctionnements sont pourtant intimement liés.

■ Existe-t-il un lien entre les paysages terrestres et les paysages marins qui les prolongent ?

■ Quel(s) élément(s) facilement observables indiquent que le fond de sable est en mouvement ?



Le saviez-vous ?

Pour se protéger, de nombreux animaux fuient ou se cachent lorsqu'on avance vers eux ou que l'on fait du bruit.

Si on limite leur dérangement en restant immobile et bien en surface, certains reprennent leur "activité" et peuvent être observés de plus près !

■ Lorsque des groupes de poissons sont dérangés, leur mouvement vous paraît-il désorganisé ?

■ Pourquoi observe-t-on plus facilement les animaux qui vivent en groupe ?

